

# 文化行业标准《舞蹈专用地胶技术要求和测量方法》编制说明

## 一、工作简况

### （一）任务来源

国家重点研发计划项目“文化和旅游服务信用评价与服务质量检测技术与平台（共性关键技术）”中的课题“文化旅游在役装备及系统服务质量检验检测技术与系统工具研发（课题编号：2022YFFF0901803）”支撑本标准起草工作，旨在对舞蹈专用地胶的技术要求和测量方法进行研究，制定《舞蹈专用地胶技术要求和测量方法》行业标准。

本技术规范文件是文化和旅游部科技教育司于2024年批复的文化行业标准制修订计划项目，立项编号为WH2024-18，由中国艺术科技研究所牵头起草。

### （二）制定背景

近年来，随着我国经济迅猛发展，随着中小学美育课程普及，舞蹈相关的教学、表演等呈快速增长。舞蹈训练或表演具有其特殊性和专业性，舞者经常要做跳、转、翻等动作，对地面的要求非常高，专业舞蹈地胶需求与日俱增。目前，国内外还没有舞蹈专用地胶标准规范，生产、安装、验收等都是参考通用PVC地胶或运动地胶进行。然而，作为直接面向舞者舞蹈表演的重要设施，由于舞蹈表演的特殊性及其专业性，舞蹈专用地胶在弹性、硬度、

摩擦力、抗划痕等方面与传统 PVC 地胶、运动地胶有着较大区别，不采用专用技术标准对舞蹈专用地胶的设计制造、施工安装、检验检测等全过程进行贯彻实施，无法实现对舞者的健康及安全保障。因此急需制定“舞蹈专用地胶技术要求和测量方法”标准来补位。

### （三）起草过程

#### 1. 成立起草组

本标准由中国艺术科技研究所提出并牵头，联合中央芭蕾舞团、哈立群亚洲有限公司、SOHO 优尚、中艺质检（北京）文旅发展有限公司等多家单位组成起草组。

#### 2. 形成标准草案

起草组于 2023 年 2 月启动调研工作，并于 2023 年 10 月完成了初步调研、相关资料收集和分析工作，起草组经多次研讨，确定了标准的框架和主要内容，并于 2024 年 5 月底形成标准草案稿。

#### 3. 标准报批立项

本标准于 2024 年 11 月列入 2024 年文化和旅游行业标准计划项目。

#### 4. 征求意见工作

起草组先后召开了多次研讨，对草案进行充分讨论，并根据各方意见，对草案内容进行了修改完善，最终于 2025 年 3 月形成征求意见稿。

## 二、标准内容及编制情况

### （一）编制原则

按照 GB/T1.1-2009《标准化工作导则第 1 部分：标准的结构和编写》的要求和规定编写，具有科学性、先进性、可操作性。

### （二）主要内容

本标准规定了舞蹈专用地胶的设计、生产、现场安装、维修及改造等阶段有关术语和定义、分类、技术要求和测量方法等，其中技术要求包括尺寸偏差、外观质量、理化性能、使用性能、燃烧性能，测量方法包括标准测量条件、试验方法、检验规则等内容。

### （三）主要内容确定的依据

本标准主要内容的确定采取调查法、典型产品及案例分析法进行，通过深入分析舞蹈与体育运动的动作特性区别，在聚氯乙烯运动地胶的产品特性基础上，从舞蹈专用地胶的产品类型、构造形式、性能特征、应用场合、主要评价方式等方面进行详细分析、总结，形成本标准的技术要求和测量方法等主要内容，同时还部分参照了 GB/T 11982.2-2015《聚氯乙烯卷材地板 第 2 部分：同质聚氯乙烯卷材地板》、EN 649-2011《弹性地板覆盖物 均质和异质聚氯乙烯地板覆盖物规范》等多项国内、国际标准。

## 三、标准分析综述

### （一）试验验证的分析、综述报告

本标准主要内容深入研究了临近行业产品特性、充分借鉴了行业主流产品的技术性能指标、检测项目及方法，与设计生产单位和使用运营单位进行了深入座谈交流，加热尺寸变化率、拉伸

强度等主要使用性能指标经过了试验验证，具有较强的技术依据和实践基础。

## （二）技术经济论证

本标准的制定与实施，不仅可以填补行业空白，还可以通过技术优化降本增效、通过市场规范提升竞争力、社会生态协同增益，实现技术可行性与经济合理性的平衡，通过规模化应用与资源循环创造处持续性收益。

## （三）预期的经济效益、社会效益和生态效益

本标准的推进实施预期可产生以下经济、社会和生态效益：

1) 保障安全与健康：标准实施将明确舞蹈地胶的防滑、缓冲等功能要求，减少舞者因地面问题导致的意外损伤，提升公共安全及健康水平。

2) 促进环保与节能：标准实施将强调无醛、无毒环保材料，推动废旧地胶回收再利用技术研发，促进再生经济发展。

3) 推动舞蹈美育教育：标准实施有助于舞蹈场所建设要求明确化，特别是有助于推动社会艺术教育（舞蹈）规范化发展。

4) 促进行业质量提升：标准实施有助于统一技术标准，淘汰低端小作坊生产模式，推动市场向规模化、品牌化转型，提升行业整体质量提升。

## 四、与国际、国外同类标准技术内容的对比情况

国内外尚无同类标准，部分参照了国内外相应标准，如 GB/T 11982.2-2015 《聚氯乙烯卷材地板 第2部分：同质聚氯乙烯卷材地板》、DB 13/T 2662-2018 《聚氯乙烯（PVC）运动地胶安全规范》、EN 649-2011 《弹性地板覆盖物-均质和异质聚氯乙烯地板覆

盖物—规范》等。

## 五、与相关国际标准的关系

部分试验方法参照了相关国际标准，如 EN 435-1994《弹性地板覆盖物 弹性的测定》等。

## 六、与有关法律、行政法规及相关标准的关系

本标准符合国家现行法律、法规、规章的要求，并与相关标准有一定的互补关系。

## 七、重大分歧意见的处理经过和依据

本标准在制定过程中未出现重大分歧意见。

## 八、涉及专利的有关说明

本标准未涉及专利使用内容。

## 九、实施标准的要求和措施建议

### （一）实施标准的要求

本标准发布后，由全国剧场标准化技术委员会组织开展本标准的宣贯工作，宣贯工作的对象应覆盖全行业。

本标准实施 5 年后应组织复审，对关键技术、适用条件、引用标准条文等出现重大变化情形的，应及时进行修订。

### （二）组织措施、技术措施

#### 1. 组织措施

在 SAC/TC388 全国剧场标准化技术委员会的组织协调下，以标准起草组成员为主，成立标准宣贯小组。

#### 2. 技术措施

依托标准起草单位以及全国剧场标准化技术委员会的资源优

势，召集设计、生产制造、建设、运营和使用单位等，对标准构建、基本思路、编写背景、思路及框架内容、条文解释及相关技术要求等方面组织撰写标准宣贯材料，组织标准宣贯培训，争取标准颁布实施后尽快在全行业推广。

### （三）标准过渡期和实施日期的建议

建议在本标准颁布后 3 个月实施。

### （四）废止现行有关标准的建议（可选）

本标准不涉及对现行标准的废止。

## 十、其他应当说明的事项

标准的制定是一个综合性、系统性、专业性极强的系列工程，时间周期长、涉及面广。该标准的起草制定不仅得到了行业专家顾问的大力支持，还得到致力于设计、制造、建设、运营等一线技术专家们的鼎力支持和积极参与，才得以顺利进行。